

燃ゆる感動かごしま国体・かごしま大会
ゆめ～KIBAIYANSE～ダンスコンテスト 開催要項

1 概要

特別国民体育大会「燃ゆる感動かごしま国体」と特別全国障害者スポーツ大会「燃ゆる感動かごしま大会」（以下「両大会」という。）の開催気運の醸成を図るために制作した「ゆめ～KIBAIYANSE～ダンス」を発表する場を設けることで、その発表の場への参加を本ダンス習得の目標としてもらうとともに、本ダンスの県民への更なる普及と、両大会の開催気運の一層の盛り上げを図る。

なお、コンテスト決勝大会出場チームは、両大会開会式のオープニングプログラムへの参加候補とする。

2 主催

燃ゆる感動かごしま国体・かごしま大会実行委員会（以下「県実行委員会」という。）

3 部門

次の2部門を設定し、参加チームを募る。

部門	年齢制限
幼児・小学生の部	チームのメンバー全員が小学6年生以下 ※ 一緒に踊る指導者や障害児の介添人は除く。
一般の部	年齢制限なし

4 使用楽曲・振付

使用楽曲	燃ゆる感動かごしま国体・かごしま大会イメージソング 「ゆめ～KIBAIYANSE～」(フルバージョン 4分24秒)
振付	「ゆめ～KIBAIYANSE～ダンス」の次の振付の中から、各チームで選択して演技してください。なお、複数選択して、混成した演技でも構いません。 ① スタンダードバージョン ② イージーバージョン ③ シッティングバージョン <アレンジ> 原則、基本振付どおりとしますが、別紙1に示した部分及び空間の使い方や隊列移動等は、各チームで自由にアレンジして構いません。

※ 楽曲音源と基本振付は、以下のURL・QRコードから確認及びダウンロードできます。

《楽曲音源》

[https://kagoshimakokutai2020.jp/
imagesong/](https://kagoshimakokutai2020.jp/imagesong/)



《基本振付》

[https://kagoshimakokutai2020.jp/
dance/](https://kagoshimakokutai2020.jp/dance/)



5 実施方法

- (1) コンテストは、予選と決勝大会を実施する。
- (2) 予選は、各チームのダンス映像を審査し、決勝大会に出場する各部門 8 チームを選出する。
- (3) 決勝大会は、鹿児島市で開催する。
- (4) 決勝大会は、各部門から、最優秀賞、優秀賞、特別賞をそれぞれ 1 チーム選定する。
- (5) 決勝大会に出場する各部門 8 チーム以外の中から、県内 7 地区（県地域振興局・支庁単位）ごとに地区特別賞を選定する。地区割りは、チーム代表者の住所で行う。

6 決勝大会の開催日時、会場

- (1) 開催日時
令和 4 年 10 月 16 日（日） 受付 9:00 / 開始 10:00 / 終了予定 16:00
- (2) 会場
かごしま県民交流センター 県民ホール（〒892-0816 鹿児島市山下町 14 番 50 号）

7 参加要件

- (1) 参加チームの構成メンバーは、全員が鹿児島県内在住または県内に通勤・通学・通園する方とする。
- (2) 1 チームの構成人数は、原則 10 人以上とする。
- (3) 小学生以下の方と中学生以上の方でチームを構成する場合は、「一般の部」で参加する。（「幼児・小学生の部」で一緒に踊る指導者や障害児の介添人を除く。）
- (4) 出場者は、複数のチームに参加することはできない。
- (5) 高校生以下の方が申し込む場合は、保護者の同意を必要とする。
- (6) 中学生以下の方がいるチームは、決勝大会当日は 20 歳以上の方が 1 人以上同行する。
- (7) 参加チームは、申込締切までにチームで踊る「ゆめ～KIBAIYANSE～ダンス」の映像を提出する。ダンス映像提出の詳細は、別紙 2《補足説明：ダンス映像について》のとおり。
- (8) その他の諸事情については、別途県実行委員会が定めるものとし、参加チームに通知する。

8 参加費

参加費は、無料とする。

9 応募方法

県実行委員会が指定する参加申込書に必要事項を記入し、次により申し込むこと。

なお、申込書類・ダンスの映像は、返却しない。

【申込締切】 令和 4 年 8 月 5 日（金）必着 ※ダンス映像の提出締切も同日必着

【申込方法】 持参、郵送、FAX 又はメール

※ ダンス映像の提出方法は、別紙 2《補足説明：ダンス映像について》のとおり

【申込先】 燃ゆる感動かごしま国体・かごしま大会実行委員会事務局
（鹿児島県国体・全国障害者スポーツ大会局総務企画課）

「ゆめ～KIBAIYANSE～ダンスコンテスト」担当
〒890-8577 鹿児島市鴨池新町 10 番 1 号
電話：099-286-2906（直通） FAX：099-286-5553
Mail：kokutai-2020-syokuinn@pref.kagoshima.lg.jp

10 審査

(1) 審査員

予選（動画審査）：ダンスの専門家 1 名とし、別途県実行委員会が指定する。

決勝大会：ダンスの専門家等 2～3 名とし、別途県実行委員会が指定する。

(2) 審査項目

笑顔で元気に踊れているか、チームの息が合っているか、ダンスの完成度等について審査を行う。詳細は、別途県実行委員会が定める。

11 表彰等

(1) 表彰、賞品

表彰等（チーム数）		賞品
決勝大会	最優秀賞（各部門 1 チーム）	賞状、記念品
	優 秀 賞（各部門 1 チーム）	
	特 別 賞（各部門 1 チーム）	
	優 良 賞（上記受賞 3 チームを除く、各部門 5 チーム）	賞状
地区特別賞 （県内 7 地区ごとに各部門 1 チーム。決勝大会出場チームを除く。）		賞状、記念品
参 加 賞（参加チーム全員）		ぐりぶグッズ

(2) 特典

対 象	特 典
決勝大会出場チーム	両大会の開会式オープニングプログラムへの参加候補 （令和 4 年 12 月頃、決定予定）
決勝大会入賞チーム	両大会の期間中に鴨池公園に設置するおもてなし広場のステージで ダンス披露の場を設ける。（令和 5 年 1 月頃、希望調査実施予定）

※ 特典の実施については、今後の新型コロナウイルス感染症の感染拡大状況により、見直す可能性がある。

12 損害保険

コンテスト決勝大会に限り、県実行委員会において、出場者全員の傷害保険に加入する。

13 決勝大会における新型コロナウイルス感染防止対策について

- (1) 決勝大会は、3密の回避に努め実施します。
- (2) 参加者は、マスクを着用し（演技時間を除く）、受付時に検温を受けてください。
- (3) 体調不良者又は濃厚接触者等に該当する場合は、参加を自粛してください。

- (4) 高齢の方や基礎疾患をお持ちの方で、感染リスクを心配される方は、参加を自粛してください。
- (5) 会場では、手指消毒を徹底してください。
- (6) 会場では、近距離での会話や発声は自粛してください。

14 注意事項・その他

- (1) コンテスト決勝大会当日の様子を主催者が撮影・録画し、これらの記録を県実行委員会ホームページや公式 SNS 等に公開する場合がある。
- (2) 各チームから提出されたダンス映像を、主催者で編集等を行い、上記(1)と同様に公開する場合がある。
- (3) 参加に際して必要な衣装、交通費、送料などの経費は、各チームが負担する。
- (4) 決勝大会会場における駐車場については、決勝大会出場チームに別途連絡する。
- (5) この要項に定めない事項については、県実行委員会が関係者と協議して定めるものとする。

15 今後の予定

時 期	内 容
8月5日(金)	参加申込締切
9月上旬頃	決勝大会出場チーム決定 (出場チームについては、連絡の上、ホームページに掲載します)
10月16日(日)	ダンスコンテスト決勝大会 (燃ゆる感動かごしま国体・かごしま大会1年前イベントと同時開催)

ゆめ～KIBAIYANSE～

作詞・作曲 辛島美登里 編曲 NAOKI-T

キバイヤンセ キバイヤンセ ×2

(間 奏)

変化していく 自分を見つけよう
1ミリでもいい カン違いでもいい
新しい色の 私のカレンダー
遅すぎるなんてない 何歳でもいい

ピンチになると 昔おばあちゃんが
口ずさんでた ふるさとの おまじない!

キバイヤンセ キバイヤンセ ×2

★
振付アレンジ可

きみの夢は何だろう?
探す旅が人生さ
頑張ろう だけど 疲れたら
テゲテゲで一休み チェスト!

(間 奏)

あなたの道は 始まったばかり
涙ぐんだり 不安になったり

あきらめないで その情熱を
ふり絞って 踏みだそう あと一歩!

キバイヤンセ キバイヤンセ ×2

★
振付アレンジ可

闇に光る星たちも
土を割って咲く花も
みんな みんな かげひなた
越えながら生きている

キバイヤンセ キバイヤンセ ×4

きみの夢は何だろう?
探す旅が人生さ
頑張ろう だけど 疲れたら
テゲテゲで一休み

闇に光る星たちも
土を割って咲く花も
みんな みんな その笑顔・・・
抱きしめて生きていこう
チェスト チェスト チェスト!

(後 奏)

【アレンジについて】

- ①全体を通して、次の項目は自由にアレンジ可能
 - ・空間の使い方
 - ・隊列移動
 - ・メンバーの向く方向
 - ・高さの変化
 - ・振付の左右反転(シンメトリー)

- ②★印の部分は振付アレンジも可能
(それ以外は基本振付どおり)

←破線部分(後ろ2回のチェスト)の
ポーズは自由

(別紙2)

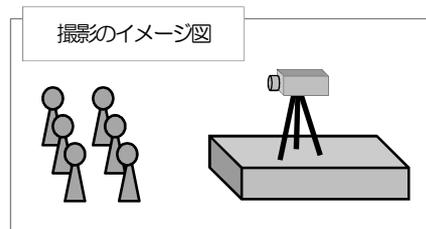
燃ゆる感動かごしま国体・かごしま大会
ゆめ～KIBAIYANSE～ダンスコンテスト開催要項

《補足説明：ダンス映像について》

1 ダンス映像の撮影について

(1) 撮影者・撮影道具の位置に、審査員がいるものとして、次のとおり撮影してください。

- ・ チームの正面から、全体が映るように撮影する。
- ・ チームが踊っているフロアより、やや高い位置から撮影する。
- ・ 撮影開始から終了まで、カメラ位置やズームは固定する。(カメラワークなどは行わない。)
- ・ 撮影はワンカットで行う。(撮影の一時停止や編集は行わない。)



(2) 撮影道具は、「Windows Media Player」で再生可能な動画を撮影できるものであれば、何を使用しても構いません。

《例》 デジタルカメラ、ハンディカム、タブレット、スマートフォン など

2 ダンス映像の提出について

- (1) 原則、撮影した映像をDVDディスクかCD-Rディスクに書き込み、そのディスクを県実行委員会へ送付または持参してください。(映像の容量によっては、CD-Rに保存できないこともあります。)
- (2) ディスクに、「チーム名」、「代表者名」、「代表者の連絡先(電話番号)」を記入(シールや紙等を貼っても可)してください。
- (3) 電子メールでは送信しないでください。
県実行委員会のメール環境の都合で、受信できません。(受信可能なデータ容量を超過するため)
- (4) どうしてもDVD等への書き込み((1)の方法での提出)ができない場合は、県実行委員会へご相談ください。
- (5) コンテスト参加申込とダンス映像の提出は、同時でなくても構いません。
例えば、参加申込書を提出後、練習を重ねてから撮影した動画を提出することもできます。
どのタイミングで提出する場合も、申込締切は厳守してください。

申込締切：令和4年8月5日(金)必着 ※参加申込締切も同日です