

<b>1. 基本情報</b>										
事務事業コード	04040103	事務事業名	きりしま美術展開催事業			担当部	教育部			
政策名	04 育み磨きあうまちづくり			担当課	文化振興課					
施策名	04 文化の振興			グループ	芸術文化グループ					
基本事業名	01 芸術文化活動のきっかけづくり			電話番号	45-5111			内線番号	5206	
予算科目目	会計	一般会計			事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 16 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度 ( ~ )				
	款	10 教育費				根拠法令・条例等				
	項	06 社会教育費								
	目	06 文化振興費								
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)				関連計画					
事務種別	一般事務			裁量区分	裁量性強	評価区分	標準評価	評価対象	1次評価	

<b>2. 事務事業の概要・目的・指標 &lt;Do&gt;</b>									
<b>(1) 事務事業の概要</b> (具体的なやり方、手順、詳細を記述)									
全国の高校生以上から美術作品(絵画)を公募し優秀作品を展示表彰する一般部門と市内の園児、児童生徒から絵画を募集するジュニア部門の2部門を開催している。13名からなる実行委員会を組織して次のような業務を行う。 ①実行委員会(開催要項決定など) → ポスター・チラシ作成 → 広報 ②搬入(受付作業)(9月上旬)→出品料 1点につき 2,000円 ③審査(9月中旬) ④入賞作品展示→表彰式(10月上旬) ⑤搬出(10月下旬) ⑥巡回展(松下美術館、その後ジュニア部門は市内施設で実施)(11月～2月) ⑦実行委員会(精算事務)									

<b>① 活動指標</b> (事務事業の活動量)		単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア	出品点数	点	1,277	1,630	2,170	2,200	2,200
イ	出品者数	人	1,208	1,517	2,092	2,100	2,100
ウ							

<b>(2) 事務事業の目的</b>									
<b>② 対象</b> (誰、何を対象にしているのか)		<b>③ 対象指標</b> (左記②対象の大きさを表す指標)		単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア	市民	人口		人	127,365	127,475	127,283	128,861	129,360
イ									
ウ									

<b>④ 意図</b> (②対象をどうしたいのか)		<b>⑤ 成果指標</b> (左記④意図の達成度を表す指標)		単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア	美術展を鑑賞する	鑑賞者数(美術展入場者数)		人	3,430	3,430	3,710	4,000	4,000
イ	美術展に出展する	出品者数		人	1,208	1,517	2,092	2,100	2,100
ウ									

<b>(3) 上位の基本事業</b>									
<b>⑥ 基本事業の意図</b> (さらにどのような成果に結びつのか)		<b>⑦ 基本事業の成果指標</b> (左記⑥意図の達成度を表す指標)		単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア	芸術文化活動に取り組むきっかけが得られる	きっかけづくりの活動に参加した延べ人数		人	89,592	90,368	99,276	99,400	99,500
イ									
ウ									

<b>3. 事務事業の環境変化・市民意見等</b> (法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)				<b>4. 事業費の推移</b>								
平成16年に旧国分市制50周年を記念して「国分美術展」が、平成元年に旧霧島町において「霧島を描く8号洋画展」として開始された。出品者数も増加しており、回を重ねる毎に作品のレベルが向上している。ジュニア部門にも理解をいただき、多くの小中学生が応募してくれている。議会から、「絵画、写真、彫刻、書等の常設展示館的なもの考えはないか。」「霧島市美術展を総合美術展として発展させる考えはないか」との意見がある。				単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)			
				事業費 投入量	財源内訳	国庫支出金	千円		0	0	0	0
					県支出金	千円		0	0	0	0	
					地方債	千円		0	0	0	0	
					その他	千円		0	0	0	0	
					一般財源	千円		1,250	1,550	1,270	1,270	
事業費	千円		0	1,250	1,550	1,270	1,270					

<b>5. 平成25年度の実績及び成果</b>									
<b>(1) 平成25年度の実績(取組)</b> <取組内容を数値等により具体的に記載>					<b>(2) 平成25年度の成果</b> <左記の実績(取組)による成果を記載>				
平成25年度から市ホームページや九州内の美術館にポスターを掲示し全国公募とした。また、市内小中学校へ出品を働きかけ、周知を図った。特に、ジュニア部門は小中学校の校長及び教頭研修会で直接出品依頼をした。 ・展示期間 平成25年10月5日～10月18日 ・応募総数 2170点 ・応募人数 2092人 ・入選以上 606点					応募点数・応募者共に増加した。鑑賞者も増加しており、少しずつではあるが、注目を集める事業として定着してきている。また、全国公募を開始したことで今後出品数の増加が期待できる。 児童生徒に対し周知が図られたことで、応募数が増えた。				

事務事業コード	04040103	事務事業名	きりしま美術展開催事業	担当部	教育部
				担当課	文化振興課

6. 振り返り <SEE>		理由
A 目的妥当性	① この事務事業の目的は、基本事業の意図に結びついていますか？ ■ 結びついている □ 間接的に結びついている □ 結びついていない	市民が美術展を鑑賞したり出展することは、芸術文化活動に取り組むきっかけが得られることに結びつく。
	② ・この事業をなぜ市が行わなければならないのですか？ ・税金を投入して達成する目的ですか？ ■ 妥当である □ 見直す必要がある	
B 有効性	③ 成果が向上する余地(可能性)はありませんか？ □ 向上する余地はかなりある ■ 向上する余地はある程度ある □ 向上する余地はほとんどない	出品する側だけでなく、今後ワークショップなどの鑑賞事業に力を入れることで、鑑賞者の関心も高くなると考える。
	④ 廃止・休止の影響はありませんか？ ■ 影響がある □ 影響がほとんどない	美術展に対する関心や応募者数は年々向上の傾向であることから、本事業を廃止又は休止した場合、文化の向上や地域活性化に与える影響は大きい。
	⑤ 類似の目的(対象・意図)又は形態(イベントや啓発等)を持つ他の事務事業はありませんか？(市以外の主体が実施するものを含む。) □ 類似の事業はない ■ 類似の事業はあるが、統合又は連携できない □ 類似の事業があり、統合又は連携できる	類似事業がある場合の事務事業名等 民間団体等の美術展 民間団体等の美術展は多数あるが、統合又は連携はできない。なお、松下美術館の水墨画展とは双方の施設にて巡回展を行っているため、その部分だけは連携できている。
C 効率性	⑥ ・事務事業の手段(やり方)を工夫することで、事業費を削減できませんか？ ・補助金など、交付先に働きかけて、市の負担を削減できませんか？ □ 削減できない ■ 削減できる	委託料のうち、印刷製本にかかる費用等を削減できる可能性はある。また、協賛企業を募ることで事業費への一般財源を圧縮できる可能性もある。
	⑦ ・事務事業の手段(やり方)を工夫することで、人件費(延べ業務時間)を削減できませんか？ ・職員以外の対応や委託により人件費を削減できませんか？ ■ 削減できない □ 削減できる	ボランティアの導入を図り、職員の事務量を削減しており、更なる削減余地はない。
D 公平性	⑧ 事務事業の内容が一部の受益者に偏っていませんか？また、受益者負担の公平性が確保されていますか？ ■ 公平・公正である □ 見直す必要がある	出品料を徴収しており、展示会は無料で実施していることから公平公正である。なお、ジュニア部門の出品料は無料である。

7. 1次評価結果 <PLAN> (組織決定)		【参考】前年度の改革改善の方向性 <>							
(1) 事務事業の改革改善の方向性		継続	やり方改善	コスト拡充	コスト縮小	連携	統合	休止	廃止
		○	○		○				
(2) 平成26年度の改革改善の内容	第5回からお願いしていた審査員に代わって新しい審査員に加わってもらい、これまでとは違う感性と視点で作品が選出されることで応募者の意欲を引き出すきっかけにする。 ジュニア部門の応募案内を早期に実施し、きりしま大賞を除く各社賞を1人から2人に増やし、児童生徒の絵画への興味を引き出す。								
(3) 平成27年度の方向性・取組目標	多くの市民が多くの絵画を鑑賞いただけるように、展示スペース(場所)や展示期間を検討をしていく。 開催時期の変更については他の近隣の美術展と重ならないように検討を進めていく。 「第30回国民文化祭開催事業」の冠事業として盛り上げていく。								

8. 2次評価結果 (担当部長評価)									
(1) 事務事業の改革改善方向性		継続	やり方改善	コスト拡充	コスト縮小	連携	統合	休止	廃止
(2) 総評									



1. 基本情報											
事務事業コード	04040102	事務事業名	きりしまフォトコンテスト開催事業				担当部	教育部			
						担当課	文化振興課				
政策名	04	育み磨きあうまちづくり				グループ	芸術文化グループ				
施策名	04	文化の振興				電話番号	45-5111				
基本事業名	01	芸術文化活動のきっかけづくり				内線番号	5206				
予算科目	会計	一般会計				事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 15 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度 ( ~ )				
	款	10 教育費					根拠法令・条例等				
	項	06 社会教育費									
	目	06 文化振興費									
事務の区分	自治事務 (法令で義務付けられていない事務)					関連計画					
事務種別	一般事務		裁量区分	裁量性 強		評価区分	標準評価	評価対象	1次評価		

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

霧島市の四季に富んだ自然風景、伝統行事、祭り、景色、産業、人々の暮らし、環境に関するもの、ジオパークなどを捉えた自由部門と、飛行機、空港で働く人々、出会い、別れなど鹿児島空港の魅力を様々な角度から捉えるエアポート部門を加えた写真を公募し、優秀作品を展示することで、霧島の魅力の発見や郷土への愛着を深めるとともに写真に対する関心を深めてもらう。

- 手順
- ①開催要項の決定
  - ②募集チラシの作成・広報
  - ③応募作品の審査
  - ④優秀作品の展示・表彰 (各地区の巡回展も開催する)

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 出品点数	点	320	393	457	500	500
イ 出品者数	人	134	122	147	150	160
ウ						

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 市民(鑑賞者)	人口	人	127,365	127,475	127,283	128,861	129,360
イ 応募対象者	県民・環霧島会議加盟市町	人	1,777,595	1,765,025	1,753,501	1,750,000	1,750,000
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 写真に対する関心を高めよう	写真展入場者数	人	5,650	3,350	4,450	4,500	4,550
イ 写真に対する関心を高めよう	写真点出品者数	人	134	122	147	150	150
ウ							

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 芸術文化活動に取り組むきっかけが得られる。	きっかけづくりの活動(芸術文化教室等)に参加した延べ人数	人	89,592	90,368	99,276	99,400	99,500
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等

(法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)

旧国分市の市制50周年を記念し、地域の名所等を題材とした写真展を開始した。デジタルカメラや携帯電話の普及に伴い、どこでも気軽に撮影できるようになった。きりしま美術展実行委員会の意見として、審査員に地元以外の方も入れる検討をして欲しい。

4. 事業費の推移

		単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)	
事業費	財源内訳	国庫支出金	千円		0	0	0	
		県支出金	千円		0	0	0	
		地方債	千円		0	0	0	
		その他	千円		0	220	200	200
		一般財源	千円		524	474	518	518
		事業費	千円	0	524	694	718	718

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載>

展示期間 平成26年2月24日～3月9日(ジビックセンター市民ギャラリー)  
 巡回展 平成26年3月11日～6月17日(8会場)  
 応募総数 457 点  
 応募者数 147 名

(2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>

- ・巡回展示会場を増やすなどして、周知化を図れたことで応募数や鑑賞者の増加につながった。
- ・一人当たりの応募数を増やしたことで出展数が増えた。
- ・入賞作品は、市の広報やパンフレット等に活用されている。



事務事業 コード	04040102	事務 事業名	きりしまフォトコンテスト開催事業	担当部	教育部
				担当課	文化振興課

**9. コストの推移**

(単位:千円)		平成25年度 (決算)	平成26年度 (当初予算)	平成27年度 (計画)
1	報酬			
2	給料			
3	職員手当等			
4	共済費			
7	賃金			
8	報償費	423	431	431
9	旅費			
10	交際費			
11	需用費	256	251	251
	消耗品費	28	20	20
	燃料費			
	食料費			
	印刷製本費	228	231	231
	光熱水費			
	修繕料			
12	役務費	15	36	36
	通信運搬費	14	12	12
	広告料			
	手数料	1	24	24
	保険料			
13	委託料			
14	使用料及び賃借料			
15	工事請負費			
16	原材料費			
17	公有財産購入費			
18	備品購入費			
19	負担金補助及び交付金			
20	扶助費			
21	貸付金			
22	補償補填及び賠償金			
23	償還金利子及び割引料			
24	投資及び出資金			
25	積立金			
26	寄附金			
27	公課費			
28	繰出金			
計		694	718	718
財源内訳	国庫支出金	0	0	
	県支出金	0	0	
	地方債	0	0	
	その他	220	200	200
	一般財源	474	518	518
計		694	718	718
補助率	国			
	県			
補助基本額				

**平成25年度補正・流用状況**

当初予算	715
補正予算	0
補正回数 1回	
補正回数 2回	
補正回数 3回	
補正回数 4回	
補正回数 5回	
補正回数 6回	
補正回数 7回	
補正回数 8回	
流用・充用	
予算合計	715

**特定財源内訳**

区分	名称	金額
その他	雑入(出品料)	214
その他	雑入(ポストカード販売代)	6
合計		220

1. 基本情報											
事務事業コード	04040106	事務事業名	児童生徒芸術鑑賞会事業				担当部	教育部			
政策名	04	育み磨きあうまちづくり				担当課	文化振興課				
施策名	04	文化の振興				グループ	芸術文化グループ				
基本事業名	01	芸術文化活動のきっかけづくり				電話番号	45-5111				
						内線番号	5206				
予算科目	会計	一般会計				事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 17 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度 ( ~ )				
	款	10 教育費					根拠法令・条例等				
	項	06 社会教育費									
	目	06 文化振興費									
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)					関連計画					
事務種別	補助金・負担金事務		裁量区分	裁量性 中		評価区分	標準評価	評価対象	1次評価		

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

市内の文化施設や学校で、青少年に対して優れた舞台芸術鑑賞の機会を提供し、芸術に対する興味、関心を高めるとともに、豊かな心を養成する。  
平成25年度から、生徒芸術鑑賞会事業、青少年劇場開催事業、舞台芸術鑑賞事業を統合し、児童生徒芸術鑑賞会事業とする。

事務手続き  
 県への開催希望申請 → 内定  
 学校との調整(日程調整・送迎バスの調整等)  
 実施

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 舞台演劇・コンサートの開催数	回	9	9	9	9	9
イ						
ウ						

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 霧島市内の中学生	中学3年生の数、引率する教員の数	人	1,301	1,407	1,323	1,300	1,300
イ 霧島市内の小学生	霧島市内の小中学生の数	人	7,725	7,639	7,514	7,382	7,406
ウ 市民	人口	人	127,365	127,475	127,283	128,861	129,360

  

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 芸術に対する興味、関心を持ってもらう。	入場者数	人	1,352	3,739	4,760	5,000	5,000
イ 芸術に対する興味、関心を持ってもらう。	舞台鑑賞して感動した生徒の割合	%	75	75	75	75	75
ウ							

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつつかのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア スポーツや芸術文化活動に取り組みきっかけが得られる。	きっかけづくりの活動(芸術文化教室等)に参加した延べ人数	人	89,592	90,368	99,276	99,400	99,500
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等 (法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)

平成8年度から、溝辺地区内の中学生の芸術鑑賞事業として開始された。合併後は、全小中学生を対象に3年に一度鑑賞機会があるように実施している。学習指導要領の改正で、特に中学生においては芸術鑑賞等に使える時間が減少している。青少年に優れた舞台芸術を鑑賞させることは非常に素晴らしいことである。

4. 事業費の推移

		単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)	
投入量	事業費	国庫支出金	千円		0	0	0	
		県支出金	千円		0	0	0	
		地方債	千円		0	0	0	
		その他	千円		0	0	0	
		一般財源	千円		8,261	3,657	4,608	4,608
		事業費	千円	0	8,261	3,657	4,608	4,608

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載>

- おとどけコンサート(みやまコンセール) 福山中・牧園中・横川中・舞鶴中・溝辺中
- サキタバジメののこぎり音楽 市内小学校12校
- 劇団「四季」こころの劇場 はだかの王様 小学6年生全員1377名

(2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>

生の一流の音楽や優れた舞台芸術に触れることで、児童生徒は感動し、関心を持ってきている。

事務事業コード	04040106	事務事業名	児童生徒芸術鑑賞会事業	担当部	教育部
				担当課	文化振興課

6. 振り返り <SEE>		理由
A 目的妥当性	① この事務事業の目的は、基本事業の意図に結びついていますか？ <input checked="" type="checkbox"/> 結びついている <input type="checkbox"/> 間接的に結びついている <input type="checkbox"/> 結びついていない	児童生徒が芸術に対する興味、関心を持つことは、芸術文化活動に取り組むきっかけづくりに結びつく。
	② この事業をなぜ市が行わなければならないのですか？ 税金を投入して達成する目的ですか？ <input checked="" type="checkbox"/> 妥当である <input type="checkbox"/> 見直す必要がある	社会教育、学校教育の観点から必要な事業であるとともに、芸術文化の振興は地域や学校における芸術文化意識の向上につながる。
B 有効性	③ 成果が向上する余地(可能性)はありませんか？ <input type="checkbox"/> 向上する余地はかなりある <input checked="" type="checkbox"/> 向上する余地はある程度ある <input type="checkbox"/> 向上する余地はほとんどない	小中学生は鑑賞した生の公演に感動しており、十分に成果が出ていると考えているが、内容の検討を重ねてより良い成果を目指していきたい。
	④ 廃止・休止の影響はありませんか？ <input checked="" type="checkbox"/> 影響がある <input type="checkbox"/> 影響がほとんどない	小中学生または一般の芸術鑑賞機会が減少することで、芸術文化活動に新たに触れたり、取り組むきっかけがなくなる恐れがある。
	⑤ 類似の目的(対象・意図)又は形態(イベントや啓発等)を持つ他の事務事業はありませんか？(市以外の主体が実施するものを含む。) <input checked="" type="checkbox"/> 類似の事業はない <input type="checkbox"/> 類似の事業はあるが、統合又は連携できない <input type="checkbox"/> 類似の事業があり、統合又は連携できる	類似事業がある場合の事務事業名等 学校へ出かけてきての催し物はほかに例がない。
C 効率性	⑥ 事務事業の手段(やり方)を工夫することで、事業費を削減できませんか？ 補助金など、交付先に働きかけて、市の負担を削減できませんか？ <input checked="" type="checkbox"/> 削減できない <input type="checkbox"/> 削減できる	県の事業を利用していることや、単独実施でないツアーや南九州の他の市町村と連携して実施することで旅費などの経費削減に努めており、これ以上の削減余地はない。
	⑦ 事務事業の手段(やり方)を工夫することで、人件費(延べ業務時間)を削減できませんか？ 職員以外の対応や委託により人件費を削減できませんか？ <input checked="" type="checkbox"/> 削減できない <input type="checkbox"/> 削減できる	鑑賞会実施までは学校と公演団体や県との調整をする必要最小限の事務量である。
D 公平性	⑧ 事務事業の内容が一部の受益者に偏っていませんか？また、受益者負担の公平性が確保されていますか？ <input checked="" type="checkbox"/> 公平・公正である <input type="checkbox"/> 見直す必要がある	全小中学生に対し、3年に一度の鑑賞機会があるように実施している。

7. 1次評価結果 <PLAN> (組織決定)		【参考】前年度の改革改善の方向性< >							
(1) 事務事業の改革改善の方向性		継続	やり方改善	コスト拡充	コスト縮小	連携	統合	休止	廃止
		○	○						
(2) 平成26年度の改革改善の内容	引き続き県の事業を活用し、経費をかけないことで児童生徒に感動をしてもらい、より関心を持ってもらえる事業とする。								
(3) 平成27年度の方向性・取組目標	アンケートを実施していくなかで、データの分析を行い、より成果の上がる内容の検討をすすめていくことで、ひとりでも多くの児童生徒が芸術文化に興味を持ってくれるようにしたい。								

8. 2次評価結果 (担当部長評価)									
(1) 事務事業の改革改善方向性		継続	やり方改善	コスト拡充	コスト縮小	連携	統合	休止	廃止
(2) 総評									





1. 基本情報											
事務事業コード	04040105	事務事業名	霧島市民音楽祭開催事業				担当部	教育部			
						担当課	文化振興課				
政策名	04	育み磨きあうまちづくり				グループ	芸術文化グループ				
施策名	04	文化の振興				電話番号	45-5111				
基本事業名	01	芸術文化活動のきっかけづくり				内線番号	5206				
予算科目	会計	一般会計				事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 20 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度 ( ~ )				
	款	10 教育費					根拠法令・条例等				
	項	06 社会教育費									
	目	06 文化振興費									
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)					関連計画					
事務種別	補助金・負担金事務		裁量区分	裁量性 中		評価区分	標準評価	評価対象	1次評価		

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

霧島国際音楽祭開催時期に合わせて、国際音楽祭招待アーティスト等と市民の参加する市民音楽祭を開催する。市民音楽祭に出演する団体とゲスト演奏家との共演や、専門家としての音楽指導(クリニック)を行うなど交流を図る機会を提供する。また、実行委員会方式をとり、市民の意見を取り入れた、より市民に身近な音楽祭とする

【事務内容】

- ・実行委員会の設置、開催
- ・出演団体を含めたプログラム内容の決定
- ・ポスター・チラシ作成など広報活動
- ・音楽祭実施(市民団体演奏、ゲスト演奏、市民団体とゲストの共演、合同演奏)
- ・ゲスト演奏家による音楽指導(クリニック)
- ・各事務精算

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 音楽祭出演団体数	団体	6	6	6		
イ						
ウ						

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 市民	人口	人	127,365	127,475	127,283		
イ							
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 霧島市民音楽祭に関心を持ってもらう	市民音楽祭を鑑賞した人の数	人	600	700	851		
イ 霧島国際音楽祭に関心を持ってもらう	霧島国際音楽祭を鑑賞した人の数	人	17,986	15,880	16,388		
ウ							

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア スポーツや芸術文化活動に取り組むきっかけが得られる。	きっかけづくりの活動(芸術文化教育室等)に参加した延べ人数	人	89,592	90,368	99,276		
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等

(法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)

霧島国際音楽祭が霧島市で開催され、平成21年度で30回を迎えるにあたり、この音楽祭の市民への周知と盛り上がりを図るため、霧島国際音楽祭招待アーティスト等と市民参加の音楽祭として開催した。市民音楽祭を開催することで、市民の霧島国際音楽祭への関心が高まってきている。市民から、邦楽やジャズなどバラエティに富んだプログラムを取り入れてほしいという意見がある。

4. 事業費の推移

		単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)	
投入量	事業費	国庫支出金	千円		0	0	0	0
		県支出金	千円		0	0	0	0
		地方債	千円		0	0	0	0
		その他	千円		0	0	0	0
		一般財源	千円		1,155	961	0	0
		事業費	千円		0	1,155	961	0

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載> (2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>

開催日:平成25年7月15日(月祝) 会場:みやまコンセール 出演数:6団体 入場者数:851人	国際音楽祭の盛り上がりを図る目的で始まった市民参加の音楽祭としての開催。出演者については、市内で活動する隠れた音楽団体の掘り起し。ゲストについても、市内出身者のアーティストの出演を実現した。鑑賞者と出演者一体となった演奏会ができた。
---	--





<b>1. 基本情報</b>										
事務事業コード	04040202	事務事業名	文化芸術支援事業			担当部	教育部			
政策名	04	育み磨きあうまちづくり	担当課	文化振興課						
施策名	04	文化の振興	グループ	芸術文化						
基本事業名	02	文化関係団体の育成	電話番号	45-5111						
			内線番号	5206						
予算科目	会計	一般会計			事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 8 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度( ~ )				
	款	10 教育費				根拠法令・条例等				
	項	06 社会教育費								
	目	06 文化振興費								
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)				関連計画					
事務種別	補助金・負担金事務		裁量区分	裁量性 中		評価区分	標準評価		評価対象	1次評価

**2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>**

**(1) 事務事業の概要** (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

霧島市文化協会・霧島市少年少女合唱団・霧島神楽振興会に運営費の補助金を出している。霧島市文化協会は、市内で文化活動を目的とする各種団体及び同好会が相互の連絡強調を図り、研鑽を深めるために結成している任意団体で、霧島市文化協会の傘下には、旧市町ごとに支部をおいている。

霧島市少年少女合唱団は市内の小学1年生から中学3年生までを対象として団員を募り、原則毎月3回(土曜日午前)を練習日としている。平成8年に約80年ぶりに復活した貴重な郷土芸能「霧島神楽」を後世に伝えるため定期練習会や天孫降臨霧島祭への参加などを行っている。平成25年度からは、文化協会運営支援事業、少年少女合唱団運営事業、溝辺たかや太鼓保存会運営支援事業、霧島神楽振興会運営支援事業を統合し、文化芸術支援事業とする。

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 文化協会による文化事業への参加団体数	団体	288	221	187	180	180
イ 演奏会等の出演回数	回	5	5	7	5	5
ウ 神楽公演回数	回	24	20	14	20	20

**(2) 事務事業の目的**

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 市民	人口	人	127,365	127,475	127,283	128,861	129,360
イ							
ウ							
④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 会員相互で研鑽を深め、充実した文化活動を行う。	会員相互で研鑽を深め、充実した文化活動を行った人の割合	%	75	75	75	75	75
イ 合唱を通して、心豊かな青少年育成と音楽文化向上を図る。	少年少女合唱団員の数	人	51	45	46	48	50
ウ 霧島神楽を伝承する	公演及び練習に参加した人数	人	733	1,034	669	1,000	1,000

**(3) 上位の基本事業**

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 芸術文化活動を通じ、親睦や交流が図られ、団体が活性化する	芸術文化団体に所属している人の数	人	3,614	3,414	3,219	3,200	3,200
イ							
ウ							

**3. 事務事業の環境変化・市民意見等**

(法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)

文化協会は合併を機に設立され、旧市町の文化協会は支部として活動している。学校週5日制(隔週)の導入に伴い、平成8年度に旧国分市で結成された霧島神楽は、旧霧島町で270年前の古文書が見つかり、記述をもとに復活させた。会員の減少に伴い活動がむずかしい支部も出てきている。音楽活動に興味を持つ児童生徒の数は横ばいである。神楽の会員は、一時減少したものの、最近では新規会員も増えてきた。文化協会への加盟数・会員数の減少に歯止めをかける、より一層の活動が求められている。市内全体の児童生徒が加入しやすいきっかけをして欲しい。地域住民から霧島神楽を守り伝えていってほしいという意見が寄せられている。

**4. 事業費の推移**

		単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)	
投入量	事業費	国庫支出金	千円		0	0	0	
		県支出金	千円		0	0	0	
		地方債	千円		0	0	0	
		その他	千円		0	0	0	
		一般財源	千円		2,260	2,560	2,124	2,124
		事業費	千円		0	2,260	2,560	2,124

**5. 平成25年度の実績及び成果**

**(1) 平成25年度の実績(取組)** <取組内容を数値等により具体的に記載>

○文化協会  
 ・文化講演会&交流会 参加者 80名・  
 芸術祭(展示・舞台発表) 観客数 550名  
 ・各支部文化祭  
 ○少年少女合唱団  
 ・第23回鹿児島県少年少女合唱祭(霧島市) 観客数 600名  
 ・白い歌青い歌フェスティバル 等  
 ○神楽振興会  
 ・郷土芸能の夕べ 海幸山幸 演者10名  
 ・霧島祭 南九州神楽祭り 演者37名 等

**(2) 平成25年度の成果** <左記の実績(取組)による成果を記載>

・文化協会は、会員の交流を図りながら、相互協力のなかで、展示・舞台発表を開催している。  
 ・合唱団においては、定期的練習にはじまり、積極的に音楽イベントへの参加をしている。  
 ・神楽振興会は、練習・イベント参加により継承が図られた。





1. 基本情報										
事務事業コード	04040201	事務事業名	郷土芸能保存団体運営支援事業				担当部	教育部		
政策名	04	育み磨きあうまちづくり	担当課	文化振興課						
施策名	04	文化の振興	グループ	文化財グループ						
基本事業名	02	文化関係団体の育成	電話番号	45-5111						
			内線番号	5201						
予算科目	会計	一般会計		事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 S 50 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度( ~ )					
	款	10 教育費								
	項	06 社会教育費								
	目	07 文化財保護費								
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)				関連計画					
事務種別	一般事務		裁量区分	裁量性 中		評価区分	標準評価		評価対象	2次評価

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

昔から受け継がれてきた郷土芸能を絶やさないために、郷土芸能保存団体に対して活動補助をする。また、出演の機会の提供を行う。

主な業務の内容

①郷土芸能保存活動事業費補助金(運営補助)

②イベント等への出演依頼(天孫降臨霧島祭、各地区の文化祭、学校行事等)

③大隅国・郷土芸能の祭典の開催 → 実行委員会方式で開催

郷土芸能保存団体の活動

①郷土芸能の保存継承

②地域の行事やイベントでの郷土芸能の発表

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 運営補助している郷土芸能保存会の数(運営補助している団体数)	団体	14	12	14	14	14
イ 霧島市郷土芸能祭に参加する保存団体の数	団体	7	7	1	7	7
ウ						

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 保存団体	霧島市内の郷土芸能保存団体数 (活動休止中の団体も含む。)	団体	42	42	40	42	42
イ 市民	人口	人	127,365	127,475	127,283	128,861	129,360
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 郷土芸能が保存・継承される	団体の会員数が増えた団体数	団体	2	1	3	1	1
イ 伝統文化にふれる機会を持つ	団体の発表の数	回	32	31	32	31	31
ウ 伝統文化にふれる機会を持つ	霧島市郷土芸能祭を鑑賞した市民の数	人	500	650	700	650	650

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 郷土芸能を継承し広める。	郷土芸能保存会の団体数	件	35	32	34	34	34
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等 (法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)

4. 事業費の推移	投入量	事業費	財源内訳	単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)
				国庫支出金	千円			0	0
県支出金	千円			0	0	0	0		
地方債	千円			0	0	0	0		
その他	千円			0	0	0	0		
一般財源	千円			1,115	515	1,040	1,040		
事業費	千円			0	1,115	515	1,040	1,040	

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載>

・各保存会へ活動支援のための補助金を助成した。  
 ・各地区の行事(運動会、文化祭)等に郷土芸能の出演の機会が増えるように配慮した。  
 ・大隅国建国記念事業として「単人舞の共演」「大隅国郷土芸能の祭典」を実施した。

(2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>

・補助金を支給することにより、各保存会が円滑に活動することができた。  
 ・市内の行事やイベントに出演を斡旋し、市民に鑑賞する機会をふやすことができた。  
 ・「単人舞の共演」「大隅国・郷土芸能の祭典」を開催することにより市民に郷土芸能を堪能していただいた。



事務事業コード	04040201	事務事業名	郷土芸能保存団体運営支援事業	担当部	教育部
				担当課	文化振興課

6. 振り返り <SEE>		理由	
A 目的妥当性	① この事務事業の目的は、基本事業の意図に結びついていますか？ <input checked="" type="checkbox"/> 結びついている <input type="checkbox"/> 間接的に結びついている <input type="checkbox"/> 結びついていない	保存団体が郷土芸能を保存継承することは、郷土芸能を広めることに結びつく。	
	② この事業をなぜ市が行わなければならないのですか？ 税金を投入して達成する目的ですか？ <input checked="" type="checkbox"/> 妥当である <input type="checkbox"/> 見直す必要がある		
B 有効性	③ 成果が向上する余地(可能性)はありませんか？ <input type="checkbox"/> 向上する余地はかなりある <input checked="" type="checkbox"/> 向上する余地はある程度ある <input type="checkbox"/> 向上する余地はほとんどない	高齢化に伴う後継者不足が切実な問題となっているが、会員数が増える団体が出てくれば、本事業の成果は向上すると思われるので、さらに、これまで以上に各保存団体が出演する機会の提供を行ってきたい。	
	④ 廃止・休止の影響はありませんか？ <input checked="" type="checkbox"/> 影響がある <input type="checkbox"/> 影響がほとんどない		
	⑤ 類似の目的(対象・意図)又は形態(イベントや啓発等)を持つ他の事務事業はありませんか？(市以外の主体が実施するものを含む。)		類似事業がある場合の事務事業名等 隼人町民芸保存会運営支援事業
	<input type="checkbox"/> 類似の事業はない <input type="checkbox"/> 類似の事業はあるが、統合又は連携できない <input checked="" type="checkbox"/> 類似の事業があり、統合又は連携できる		隼人町民芸保存会運営支援事業との統合を検討する。
C 効率性	⑥ 事務事業の手段(やり方)を工夫することで、事業費を削減できませんか？ 補助金など、交付先に働きかけて、市の負担を削減できませんか？ <input checked="" type="checkbox"/> 削減できない <input type="checkbox"/> 削減できる	合併以来保存会への運営補助は大幅に削減してきており、これ以上削減することは厳しい状況である。保存会が消滅した場合、運営が困難になり存続が危ぶまれる恐れがある。	
	⑦ 事務事業の手段(やり方)を工夫することで、人件費(延べ業務時間)を削減できませんか？ 職員以外の対応や委託により人件費を削減できませんか？ <input checked="" type="checkbox"/> 削減できない <input type="checkbox"/> 削減できる		
D 公平性	⑧ 事務事業の内容が一部の受益者に偏っていませんか？また、受益者負担の公平性が確保されていますか？ <input checked="" type="checkbox"/> 公平・公正である <input type="checkbox"/> 見直す必要がある	本来、文化財は国民共有の財産であり、とりわけ郷土芸能はその地域の風土を色濃く残すものである。これらのことを考慮すると、保存会に対し行政が支援することはやむを得ないことである。	

7. 1次評価結果 <PLAN> (組織決定)		【参考】前年度の改革改善の方向性 <>							
(1) 事務事業の改革改善の方向性		継続	やり方改善	コスト拡充	コスト縮小	連携	統合	休止	廃止
		○	○				○		
(2) 平成26年度の改革改善の内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>霧島市郷土芸能祭の実施</li> <li>出演機会の提供</li> <li>隼人民芸保存会の郷土芸能部門も含めて、仮称「霧島市郷土芸能保存連絡協議会」の組織化を目指す。</li> </ul>								
(3) 平成27年度の方向性・取組目標	高齢化等により保存団体の活動は、今後ますます難しくなると思われる。引き続き保存団体の活性化につながる事業に取組むとともに、団体間の連携と情報交換の場としての、仮称「霧島市郷土芸能保存連絡協議会」の運営を円滑に進める。また、消滅する恐れのある保存会は、記録保存して後世にのこすような取組みも行う。								

8. 2次評価結果 (担当部長評価)									
(1) 事務事業の改革改善方向性		継続	やり方改善	コスト拡充	コスト縮小	連携	統合	休止	廃止
		○	○				○		
(2) 総評	隼人地区には、「隼人民芸保存会」が組織化されており、隼人地区の郷土芸能部門と鹿児島神宮の関係する活動部門とが共存した組織として位置付けられている。この隼人地区の郷土芸能部門と他地区の郷土芸能とを一本化した「霧島市郷土芸能保存連絡協議会」の組織化を図る必要があると考える。								



1. 基本情報										
事務事業コード	04040302	事務事業名	文化財整備事業				担当部	教育部		
政策名	04	育み磨きあうまちづくり				担当課	文化振興課			
施策名	04	文化の振興				グループ	文化財グループ			
基本事業名	03	文化財の保存・整備				電話番号	45-5111			
						内線番号	5201			
予算科目	会計	一般会計				事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 S 62 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度( ~ )			
	款	10 教育費								
	項	06 社会教育費								
	目	07 文化財保護費								
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)					根拠法令・条例等	鹿児島県文化財保護条例、霧島市文化財保護条例			
事務種別	補助金・負担金事務		裁量区分	裁量性 中		評価区分	標準評価	評価対象	1次評価	

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

市内の文化財を後世に残すため、文化財の修復、復元、養生、整備や文化財周辺の環境整備を行う。また、文化財の由来などを記した説明板を設置する事により、見学者に対して文化財を正しく理解してもらう。  
 (市の活動)  
 ・文化財の修復、整備、養生の実施  
 ・文化財周辺の環境整備及び案内板の設置  
 ・県指定文化財である「高座神社・イチイガシ」の養生と「旧田中家別邸」の修復  
 ・市指定文化財である「福山のみみかん」養生と「平熊の石橋」修復

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 整備した文化財の数	件	6	4	4	3	3
イ 設置した文化財説明板・標柱の数	カ所	4	6	10	10	10
ウ 環境整備を実施する文化財の数	件	46	46	47	52	52

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 市内の文化財	市内文化財の数	カ所	690	695	696	700	700
イ							
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 修復、復元、養生を実施する	環境整備を実施した文化財の数	件	6	4	4	3	3
イ 文化財について解説し、正確な情報を提供する	設置した文化財説明板・標柱の数	部	4	6	10	10	10
ウ 清掃等周辺整備を行う	環境整備を実施した文化財の数	件	46	46	47	52	52

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 適切に保存され後世に遺す	整備している文化財の数(累計)	件	150	158	166	170	175
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等

(法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)  
 ・市内にある文化財を後世に残すため、文化財の保護(環境整備も含む)する。また、見学者のために、文化財周辺を含めた環境整備や文化財の正確な情報を提供する目的で説明板を設置した。  
 ・文化財の経緯等が、説明板でわかった。  
 ・草払いや掃除で、きれいになった。  
 ・案内標柱を設置して欲しい場所がある。天然記念物(巨樹・老木)の調査を実施してほしい。また、その管理について個人負担が大きい場合は霧島市からの助成はできないか検討してほしい。

4. 事業費の推移

		単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)
投入量	事業費	国庫支出金	千円		0	0	0
		県支出金	千円		538	519	310
		地方債	千円		0	0	0
		その他	千円		0	0	0
		一般財源	千円		3,675	3,827	2,670
		事業費	千円	0	4,213	4,346	2,980

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載>	(2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>
<ul style="list-style-type: none"> <li>文化財の環境整備(清掃委託)</li> <li>案内看板および標柱の設置。特に、国指定天然記念物となった「天降川の火砕流堆積物」の案内の標柱及び説明板を設置した。</li> <li>県指定「旧田中家別邸」の修復</li> <li>県指定「高座神社の社叢(イチイガシ)」の養生</li> <li>市指定「福山のみみかん」の養生</li> <li>市指定「平熊の石橋」の修復</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>文化財周辺を定期的に草払い等を実施することで、文化財の保存と見学しやすい環境を保った。</li> <li>「天降川の火砕流堆積物」の説明看板は、英語・韓国語・中国語でも表記した。(ジオパークのサイトとしても活用)</li> <li>文化財を後世に良好な状態で遺すため、修復・養生を行った。</li> </ul>





1. 基本情報										
事務事業コード	04040401	事務事業名	郷土館等管理運営事業				担当部	教育部		
政策名	04	育み磨きあうまちづくり				担当課	文化振興課			
施策名	04	文化の振興				グループ	文化財グループ			
基本事業名	04	文化財の活用				電話番号	45-5111			
						内線番号	5202			
予算科目	会計	一般会計				事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 S 54 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度( ~ )			
	款	10 教育費								
	項	06 社会教育費								
	目	05 郷土館費								
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)					根拠法令・条例等	霧島市立郷土館等の設置及び管理に関する条例			
事務種別	一般事務		裁量区分	裁量性 中		評価区分	標準評価	評価対象	2次評価	

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

平成25年度から国分郷土館管理運営事業、横川郷土館管理運営事業、霧島歴史民俗資料館管理運営事業、単人歴史民俗資料館管理運営事業、単人塚跡館管理運営事業、郷土館関係各種参画事業と統合し、郷土館等管理運営事業とする。  
 霧島地域の歴史・民俗資料の調査、整理、収蔵及び資料の公開を行い、郷土の歴史を正しく理解するとともに、故郷への造詣を深める。また、それぞれの郷土館等が持つ資料などを活用して、特別展・企画展・郷土館収蔵品展等を実施する。併せて、市内の5つの郷土館等施設や文化財等のネットワークを図り、市内の特色ある歴史・文化に触れ、郷土への造詣を深めることを目的とし、郷土館等施設の入館者の増加に努める。

(事務内容)  
 ・郷土館等の管理・運営並びに企画展、巡回展の実施。青少年を中心とした体験学習の実施

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 開館日数	日	313	308	307	308	308
イ						
ウ						

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 地域住民(市民)	人口	人	127,365	127,475	127,283	128,861	129,360
イ							
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 郷土館を訪れる	入館者数	人	6,785	6,052	5,818	7,000	7,000
イ							
ウ							

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 文化財を学び郷土の歴史を正しく理解する。	郷土の歴史を学んだ市民の数	人	8,599	8,323	9,006	9,050	9,100
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等 (法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)

霧島市の歴史・文化を正しく理解するとともに、郷土の貴重な資料を収集し後世に残すことを目的として、郷土館等を建設した。郷土館等の主催事業として、企画展、郷土館収蔵品展、体験学習などを積極的に実施しているが、入館者数は6000人～6700人と低迷している。霧島市には同様の施設が5館あり、今後統廃合を含めた総合的な見直しが必要である。(教育委員会が平成20年3月に方針決定)  
 議会からは、郷土館等の今後のあり方について質問があった。

4. 事業費の推移

事業費	財源内訳	単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)
投入量	国庫支出金	千円		0	0	0	0
	県支出金	千円		0	0	0	0
	地方債	千円		0	0	0	0
	その他	千円		391	492	552	552
	一般財源	千円		15,171	13,302	12,595	12,595
事業費	千円		0	15,562	13,794	13,147	13,147

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載> (2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>

大隅国建国1300年記念企画展「大隅国建国と大隅正八幡宮の至宝」(平成25年9月～平成26年1月)  
 体験学習「和紙づくり」(11月)「文化財少年団」(通年)  
 第10回美術展巡回展示(ジュニア部門)(12月)

大隅国建国1300年記念事業の一環として、鹿児島歴史資料センター黎明館の合同企画展として「大隅国建国と大隅正八幡宮の至宝」展を開催した。また、和紙づくり体験学習の実施や文化財少年団による浜下りや灯ろう祭などの年中行事へ参加した。  
 郷土館等においては、常設展示物の入れ替えの実施や、収蔵品の点検、とりわけ寄託品や寄贈品の保管状態等を含めた点検を実施した。企画展では、建国の様子と大隅正八幡宮のよくなったと好印象が残ったという感想が寄せられている。今後も市民に関心を持たれる企画展を開催し、入館者の増加につなげていきたい。

事務事業コード	04040401	事務事業名	郷土館等管理運営事業	担当部	教育部
				担当課	文化振興課

6. 振り返り <SEE>		理由
A 目的妥当性	① この事務事業の目的は、基本事業の意図に結びついていますか？ <input checked="" type="checkbox"/> 結びついている <input type="checkbox"/> 間接的に結びついている <input type="checkbox"/> 結びついていない	地域住民が郷土館を訪れることは、文化財を学び郷土の歴史を正しく理解することに結びついている。
	② この事業をなぜ市が行わなければならないのですか？ ・税金を投入して達成する目的ですか？ <input checked="" type="checkbox"/> 妥当である <input type="checkbox"/> 見直す必要がある	地域の歴史や伝統、文化について、市民に知る機会や学ぶ場を提供し、市民の伝統文化に対する理解を深めることは市が担当する必要がある。
B 有効性	③ 成果が向上する余地(可能性)はありませんか？ <input type="checkbox"/> 向上する余地はかなりある <input checked="" type="checkbox"/> 向上する余地はある程度ある <input type="checkbox"/> 向上する余地はほとんどない	市民が関心のある企画展やイベント、常設展示品の入れ替え等を行うこと、またその広報活動に力を入れることによって、来館者の増加が期待できる。
	④ 廃止・休止の影響はありませんか？ <input checked="" type="checkbox"/> 影響がある <input type="checkbox"/> 影響がほとんどない	郷土の歴史や伝統、文化を学ぶ場がなくなり、学校教育や子どもたちの学習に影響する。また、取藏されている資料(文化財)が滅失や損傷の危機にさらされることはもちろん、市民の文化財愛護思想の低下にもつながる。
	⑤ 類似の目的(対象・意図)又は形態(イベントや啓発等)を持つ他の事務事業はありませんか？(市以外の主体が実施するものを含む。) <input checked="" type="checkbox"/> 類似の事業はない <input type="checkbox"/> 類似の事業はあるが、統合又は連携できない <input type="checkbox"/> 類似の事業があり、統合又は連携できる	類似事業がある場合の事務事業名等 郷土館等を管理運営する事業はほかにはない。
C 効率性	⑥ 事務事業の手段(やり方)を工夫することで、事業費を削減できませんか？ ・補助金など、交付先に働きかけて、市の負担を削減できませんか？ <input checked="" type="checkbox"/> 削減できない <input type="checkbox"/> 削減できる	事業費については、施設を管理・運営するために必要な最低限の予算計上であり、これ以上の削減は不可能である。
	⑦ 事務事業の手段(やり方)を工夫することで、人件費(延べ業務時間)を削減できませんか？ ・職員以外の対応や委託により人件費を削減できませんか？ <input checked="" type="checkbox"/> 削減できない <input type="checkbox"/> 削減できる	職員は施設の管理に関する事務を主に手がけており、郷土館の運営は非常勤職員と人材派遣委託(シルバー)で実施している。これ以上の削減は不可能である。
D 公平性	⑧ 事務事業の内容が一部の受益者に偏っていませんか？また、受益者負担の公平性が確保されていますか？ <input checked="" type="checkbox"/> 公平・公正である <input type="checkbox"/> 見直す必要がある	霧島市民はもちろん、霧島市の歴史・文化を学びたい人は誰でも同じ料金で入館でき、公平性は保たれている。

7. 1次評価結果 <PLAN> (組織決定)		【参考】前年度の改革改善の方向性 <>							
(1) 事務事業の改革改善の方向性		継続	やり方改善	コスト拡充	コスト縮小	連携	統合	休止	廃止
(2) 平成26年度の改革改善の内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>企画展やパネルによる巡回展の開催。</li> <li>体験学習(和紙づくり)、文化財少年団(灯ろう祭、発掘調査体験、浜下り)を実施する。</li> <li>展示物の入替えや昨年度に引き続き取藏物の点検を実施する。</li> <li>今後の郷土館等のあり方について、再検討する。</li> </ul>	○	○						
(3) 平成27年度の方向性・取組目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>平成28年度(2016)は天降川の川筋が変わって350年を迎える。そこで、天降川川筋直し350年を記念して、企画展やシンポジウム、史跡めぐり等を開催するための、資料収集や調査研究を進める。</li> <li>体験学習(和紙づくり)、文化財少年団(灯ろう祭、発掘調査体験、浜下り)の実施する。</li> <li>今後の郷土館等のあり方について、再検討するための検討委員会を組織する。</li> </ul>								

8. 2次評価結果 (担当部長評価)									
(1) 事務事業の改革改善方向性		継続	やり方改善	コスト拡充	コスト縮小	連携	統合	休止	廃止
(2) 総評	合併前からの各郷土館を引き続き運営してきているが、中心的な施設がなく分散されており、入館者数も減少傾向にある。今後施設の統廃合を含め、今後の郷土館等の在り方について検討委員会等を設置して協議していく必要がある。	○	○						





1. 基本情報										
事務事業コード	04040305	事務事業名	市内遺跡確認事業			担当部	教育部			
政策名	04	育み磨きあうまちづくり	担当課	文化振興課						
施策名	04	文化の振興	グループ	文化財グループ						
基本事業名	03	文化財の保存・整備	電話番号	45-5111						
			内線番号	5201						
予算科目	会計	一般会計			事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 11 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度 ( ~ )				
	款	10 教育費				根拠法令・条例等	地方自治法、文化財保護法			
	項	06 社会教育費								
	目	07 文化財保護費								
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)				関連計画					
事務種別	一般事務		裁量区分	裁量性 中	評価区分	標準評価	評価対象	1次評価		

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

大隅正八幡宮宮内遺跡(社家館跡等)、大隅国府跡、大隅国分寺跡などの、本市において極めて貴重な史跡を後世に遺すために発掘調査を実施し、その成果を報告書を作成し、今後の史跡整備のための基礎資料とする。  
 また、国庫補助の対象となる個人または零細企業が実施する開発行為に対応するための発掘調査を実施する。  
 ①気色の杜遺跡の報告書作成。  
 ②発掘調査(国庫補助対象分)の実施。

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 範囲確認調査の数(整理作業含む)	件	2	3	2	2	2
イ						
ウ						

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 保存・整備すべき遺跡	範囲確認調査を必要としている遺跡の数	箇所	2	3	1	2	2
イ 市内にある周知の埋蔵文化財包蔵地	周知の埋蔵文化財包蔵地の数	件	524	524	524	524	524
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 遺跡の範囲や遺物・遺構の残存状況を把握する。	発掘調査した面積	m <sup>2</sup>	20	150	150	20	20
イ							
ウ							

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 適切に保存され後世に遺す	周知の埋蔵文化財包蔵地の数	件	523	523	523	523	523
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等

(法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)  
 本市にある貴重な史跡を調査し、その調査成果に基づいて整備を図り、後世に遺すとともに、緊急な発掘調査に対応することを目的として、平成11年から国庫補助を導入した。  
 一時期に比べ、開発行為が増えてきており、確認調査及び工事立会いの件数も増加傾向である。  
 大隅国分寺跡地を史跡と市民公園を兼ねたものにしてほしい。大隅国分寺跡北側の市道拡張と埋蔵文化財保護との調整について早急に取り組んでほしい。

4. 事業費の推移

		単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)	
事業費	財源内訳	国庫支出金	千円		2,500	1,500	2,500	2,500
		県支出金	千円		300	200	200	200
		地方債	千円		0	0	0	0
		その他	千円		0	0	0	0
		一般財源	千円		2,205	1,300	2,304	2,304
		事業費	千円	0	5,005	3,000	5,004	5,004
投入量								

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載>

- 気色の杜遺跡の発掘調査報告書作成
- 「大隅正八幡宮境内及び社家跡」の資料の整理 (建国記念企画展示用の資料として)
- 緊急埋蔵文化財発掘調査の実施(国庫補助対象分)

(2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>

- 気色の杜遺跡の報告書の刊行
- これまで、範囲確認調査や専門家による指導委員会を実施し、国指定化に取組んできた。その結果、下記のとおり国指定となった。  
 国指定史跡名 「大隅正八幡宮境内及び社家跡」  
 指定年月日 平成25年10月17日  
 指定面積 344, 331. 05m<sup>2</sup>





<b>1. 基本情報</b>									
事務事業コード	04040307	事務事業名	埋蔵文化財発掘調査事業			担当部	教育部		
政策名	04 育み磨きあうまちづくり			担当課	文化振興課				
施策名	04 文化の振興			グループ	文化財グループ				
基本事業名	03 文化財の保存・整備			電話番号	45-5111				
予算科目目	会計	一般会計			事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 6 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度 ( ~ )			
	款	10 教育費			根拠法令・条例等	霧島市立埋蔵文化財調査事務所の設置及び管理に関する規則			
	項	06 社会教育費							
	目	07 文化財保護費							
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)				関連計画				
事務種別	一般事務			裁量区分	裁量性 中	評価区分	標準評価	評価対象	1次評価

**2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>**

**(1) 事務事業の概要** (具体的なやり方、手順、詳細を記述)  
 平成25年度から、緊急埋蔵文化財発掘調査事業と埋蔵文化財調査事業を統合し、埋蔵文化財発掘調査事業とした。周知の文化財包蔵地内において、緊急な開発工事が発生した場合、埋蔵文化財の記録保存を目的として緊急発掘調査を実施する。また、霧島市の埋蔵文化財の発掘調査によって出土した資料などの保存・整理等を行なうため、さらには発掘調査の成果を市民等に周知をはかるため埋蔵文化財発掘調査事務所を設置した。  
 (事務事業の概要)  
 緊急埋蔵文化財発掘調査の実施(民間・公共)  
 埋蔵文化財発掘調査事務所の管理運営  
 出土した遺物等の整理、保管  
 本市の埋蔵文化財に関する情報発信

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 発掘調査・整理作業をした遺跡の数	件	10	18	2	5	5
イ 発掘調査によって収納した遺物の数(パンケース)	箱	23	33	72	25	25
ウ						

**(2) 事務事業の目的**

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 遺跡の数	市内にある遺跡の数	件	523	523	523	523	523
イ 遺物の数	整理・保管してある遺物の数(パンケース)	箱	2,043	2,076	2,148	2,170	2,190
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 出土遺物を整理・保管する	整理作業・保管した遺物の数	点	980	1,500	500	800	800
イ							
ウ							

**(3) 上位の基本事業**

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 適切に保存され後世に遺す	周知の埋蔵文化財包蔵地の数	件	523	523	523	523	523
イ							
ウ							

**3. 事務事業の環境変化・市民意見等**

(法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)  
 開発に伴い埋蔵文化財が消失する場合は、その記録を保存するため、発掘調査を実施する。現在、開発行為に伴う発掘や工事立会いが増えている。  
 埋蔵文化財担当職員の減少や仕事量の増加によって、発掘調査を単年度で完了できなくなってきた。出土遺物は年々増ってきており、その管理と保管場所が課題となってきた。  
 発掘調査の迅速な対応をして欲しいとの要望がある。また、出土した貴重な資料や報告書を調査研究のために公開してほしいとの要望がある。

**4. 事業費の推移**

事業費	単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)
国庫支出金	千円		0	0	0	0
県支出金	千円		0	0	0	0
地方債	千円		0	0	0	0
その他	千円		1,197	0	6,000	600
一般財源	千円		6,434	2,598	23,606	23,606
事業費	千円	0	7,631	2,598	29,606	24,206

**5. 平成25年度の実績及び成果**

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載>	(2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>
<ul style="list-style-type: none"> <li>埋蔵文化財調査事務所の管理運営</li> <li>遺物等の整理・展示(郷土館等へ)</li> <li>民間及び公共事業に伴う発掘調査(試掘調査)の実施</li> <li>上小川地区土地造成に伴う埋蔵文化財発掘調査の実施                      遺跡名 園田遺跡                      調査面積 6,000㎡</li> <li>試掘調査の実施(2件)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>開発行為に伴う埋蔵文化財の試掘調査や現地立会い等を実施することにより、埋蔵文化財の保存と事業の推進を図った。</li> <li>上小川地区土地造成に伴う埋蔵文化財発掘調査では、遺跡の確認された6,000㎡を対象に発掘調査を実施した。その結果、古墳時代から奈良時代にかけての遺物等が多量に出土し、当時の様相を明らかにすることができた。また、調査終了後は土地造成を実施し、事業の推進が図られた。</li> </ul>





1. 基本情報											
事務事業コード	04040401	事務事業名	文化財保護啓発事業				担当部	教育部			
政策名	04	育み磨きあうまちづくり				担当課	文化振興課				
施策名	04	文化の振興				グループ	文化財グループ				
基本事業名	04	文化財の活用				電話番号	45-5111				
						内線番号	5201				
予算科目	会計	一般会計				事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 17 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度( ~ )				
	款	10 教育費					根拠法令・条例等	特になし			
	項	06 社会教育費									
	目	07 文化財保護費									
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)					関連計画					
事務種別	一般事務		裁量区分	裁量性 中		評価区分	標準評価		評価対象	1次評価	

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

平成25年度から文化財保護啓発事業と「霧島市を知る」ハンドブック作成事業と統合し、文化財保護啓発事業とする。地域住民に市内の文化財を広く紹介することで郷土の歴史を正しく理解し、文化財を大切にすることを育むため、「霧島市を知る」をテーマとした事業を展開し、文化財保護啓発事業を実施する。

(事業内容)

- ①調査した文化財に関するハンドブックやパンフレットの作成、再版、販売
- ②市報に「郷土史への扉」を掲載
- ③「文化財保護強調週間」の周知化、「文化財防火デー」に合わせて、神社等による防火訓練の実施
- ④縄文シティアサミット・九州地区市町村文化財保存整備協議会等への参加

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 広報活動・情報発信の数	件	8	9	8	10	8
イ 文化財防火訓練の実施	回	2	2	2	2	2
ウ						

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 地域住民(市民)	人口	人	127,365	127,475	127,283	128,861	129,360
イ							
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 文化財に関心をもってもらう。	パンフレット等を刊行した数	冊	550	11,000	20,000	5,000	5,000
イ							
ウ							

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 文化財を学び郷土の歴史を正しく理解する	郷土の歴史を学んだ市民の数	人	8,599	8,323	9,006	9,050	9,100
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等 (法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)

霧島市の歴史や文化財を地域住民の方々に知ってもらい、文化財に関心を持ち、大切にすることを目的として「霧島市を知る」事業を開始した。合併に伴い、霧島市は数多くの文化財を有するまちとなった。市民が合併をきっかけとして、霧島市の歴史や文化に対して関心が高まってきており、学ぼうとする市民も増加の傾向でパンフレットなどの資料請求などの要望が多く寄せられている。

4. 事業費の推移

		単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)
投入量	事業費	国庫支出金	千円		0	0	0
		県支出金	千円		0	0	0
		地方債	千円		0	0	0
		その他	千円		303	68	87
		一般財源	千円		3,406	1,865	1,493
		事業費	千円	0	3,709	1,933	1,580

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載>

- ・文化財防火デー防火訓練の実施
- ・「ぐるり霧島」、「島津義久いろは歌」増刷
- ・広報誌に「郷土史への扉」を掲載
- ・文化財保護強調週間の周知化

(2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>

- ・文化財防火デーに伴う防火訓練の実施により、消防、地域住民、文化財の管理者の文化財保護に対する意識が向上した。
- ・文化財冊子を増刷し、より多くの市民に資料を提供することにより、文化財の周知が図られた。
- ・郷土史への扉(大隅国建国1300年関連記事)の掲載によって、本市の歴史の周知が図られた。







1. 基本情報										
事務事業コード	04040402	事務事業名	山ヶ野ウォーキング大会開催支援事業				担当部	教育部		
政策名	04	育み磨きあいまちづくり	担当課	文化振興課						
施策名	04	文化の振興	グループ	文化財グループ						
基本事業名	04	文化財の活用	電話番号	45-5111						
			内線番号	6382						
予算科目	会計	一般会計			事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 14 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度( ~ )				
	款	10 教育費								
	項	06 社会教育費								
	目	07 文化財保護費								
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)				関連計画	<small>根拠法令・条例等</small> 羅島市補助金等交付規則 羅島市補助金等の種類及び補助率に関する要綱				
事務種別	一般事務		裁量区分	裁量性 中	評価区分	標準評価	評価対象	1次評価		

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

山ヶ野金山史跡めぐりとしてウォーキング大会を実施することにより、金山史跡とふるさとの香りを味わいながらウォーキングを楽しんでいただくとともに、地域の活性化を図る。また、中学生による案内を実施することにより、生徒が地域の歴史を学ぶことで、郷土に誇りを持つとともに、参加者も案内に真剣に耳を傾けることで、より地域や歴史を正しく理解することができる。

- (事業内容)  
 ①山ヶ野金山のウォーキング ②中学生による案内(説明) ③地元地区民による湯茶の接待 ④郷土芸能の披露  
 ⑤山ヶ野地区内の整備清掃活動  
 (業務内容)  
 ①補助金交付に係る諸手続き

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 地元ボランティア・実行委員会員数	人	280	280	280	300	300
イ						
ウ						

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 霧島市民	人口	人	127,365	127,475	127,283	128,861	129,360
イ			0				
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 山ヶ野金山について歴史・文化を正しく理解していただく	ウォーキング参加者	人	299	408	342	300	300
イ							
ウ							

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 文化財を学び郷土の歴史を正しく理解する	郷土の歴史を学んだ市民の数	人	8,599	8,323	9,006	9,050	9,100
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等 (法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)

山ヶ野金山を活かした地域おこしの一環として14年度から山ヶ野金山文化財保護活用実行委員会を組織して実施している。 ①参加者の申込が年々多くなってきている。 ②地域住民参加者(ボランティア)の高齢化が進んでいる。ウォーキング大会参加者から、地域の方々のもてなしや中学生による案内説明によるおぼれ、山ヶ野金山のかつて栄えた歴史や規模を確認することができ、歴史的遺産や文化財の大切さを知ったという意見が多数ある。	4. 事業費の推移		単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)	
	投入量	事業費	財源内訳	国庫支出金	千円		0	0	0
				県支出金	千円		0	0	0
				地方債	千円		0	0	0
				その他	千円		0	0	0
				一般財源	千円		500	500	450
				事業費	千円		0	500	500

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載>

地域主導型の実行委員会を組織して大会を運営しており、また、山ヶ野地域を中心とした地域住民がボランティアとして参画して、昼食提供、各ブースで、湯茶や、がね、漬物でのおもてなしを行っている。さらには、中学生がガイドを行うため、事前学習は学校関係者や郷土史研究者の方々の協力のもとおこなっている。  
 参加者:342名  
 ボランティア:280名

(2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>

地域住民とボランティアが協働してウォーキング大会の運営に携わっており、地域の活性化と文化財の活用が図られた。特に、中学生がガイドを務めており、参加者からは好評を得た。また、地元の小学生を招待するなどして、後継者育成も図られている。  
 一方、参加者の固定化と参加人数の制限が今後の課題であるが、本事業の主旨や事業内容を鑑みた場合、非常に難しい課題でもある。





1. 基本情報										
事務事業コード	04040201	事務事業名	霧島国際音楽祭運営支援事業				担当部	教育部		
政策名	04	育み磨きあうまちづくり	担当課	文化振興課						
施策名	04	文化の振興	グループ	芸術文化グループ						
基本事業名	02	文化関係団体の育成	電話番号	45-5111						
			内線番号	5206						
予算科目	会計	一般会計			事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 S 55 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度( ~ )				
	款	10 教育費				根拠法令・条例等	霧島市補助金等交付規則、霧島市補助金等の種類及び補助率に関する要綱			
	項	06 社会教育費								
	目	06 文化振興費								
事務の区分	自治事務(法令で義務付けられていない事務)				関連計画					
事務種別	補助金・負担金事務		裁量区分	裁量性 中		評価区分	標準評価		評価対象	1次評価

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

財団法人ジェスク音楽文化振興会に霧島国際音楽祭の運営補助金を支出している。  
 【活動内容】  
 霧島国際音楽ホールを主会場として国内外で活躍する講師陣による講習会と演奏会を開催している。  
 期間 7月17日から8月4日(19日間)  
 主催 財団法人ジェスク音楽文化振興会・鹿児島県・公益財団法人鹿児島県文化振興財団  
 共催 霧島市 後援 霧島市教育委員会  
 【事務事業】  
 補助金交付に係る諸手続き、文化協会活動に対する指導・助言

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 演奏会の回数	回	58	66	54	50	50
イ 講習会の回数 (クラス・コース)	回	15	16	15	15	15
ウ						

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 市民	人口	人	127,365	127,475	127,283	128,861	129,360
イ							
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 音楽祭を通して、音楽鑑賞の普及に努める	音楽を鑑賞した人数	人	17,986	15,880	16,388	17,000	17,000
イ 世界の演奏家による、実技指導を開催	受講生の数	人	165	157	136	160	160
ウ							

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 芸術文化活動を通じ、親睦や交流が図られ、団体が活性化される。	芸術文化団体の団体数	人	224	221	201	187	187
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等

(法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)  
 1980年鹿児島県の音楽文化向上のため講習会と演奏会を組み合わせた音楽祭がスタートした。平成6年第15回霧島国際音楽祭から霧島国際音楽ホールを主会場として開催されている。合併当初に比べると、市民の音楽祭への認識度は高まりつつある。国内外で評価の高い音楽祭であるが、今後も演奏会へのより一層の集客を図るため、市民に親しまれる演奏会となるよう、内容検討を図る必要がある。霧島国際音楽祭が今まで以上に市民の間に定着するよう、積極的に周知・広報に取り組んでもらいたい。

4. 事業費の推移

単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)	
事業費 投入量	国庫支出金	千円	0	0	0	0
	県支出金	千円	0	0	0	0
	地方債	千円	0	0	0	0
	その他	千円	0	0	0	0
	一般財源	千円	7,060	7,060	7,060	7,060
	事業費	千円	0	7,060	7,060	7,060

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績(取組) <取組内容を数値等により具体的に記載>

期間	平成25年7月17日～8月4日
コンサート等	54公演
講習会	15回
観客数	16388人
受講者	136人

(2) 平成25年度の成果 <左記の実績(取組)による成果を記載>

本年は34回を数え国内有数の音楽祭として定着してきている。霧島市民への認知度も徐々に上がってきている。特に霧島市民会館やサンピクセンターなど市内で開催される演奏会は、関心が高く、音楽祭全体の観客数も増加の傾向にある。





<b>1. 基本情報</b>		<b>事務事業コード</b> 04040403		<b>事務事業名</b> 市内史跡めぐり開催事業		<b>担当部</b> 教育部		
<b>政策名</b> 04 育み磨きあうまちづくり						<b>担当課</b> 文化振興課		
<b>施策名</b> 04 文化の振興						<b>グループ</b> 文化財グループ		
<b>基本事業名</b> 04 文化財の活用						<b>電話番号</b> 45-5111		
						<b>内線番号</b> 5202		
<b>予算科目</b>	<b>会計</b>	一般会計		<b>事業期間</b>	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input checked="" type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 18 年度～) <input type="checkbox"/> 期間限定複数年度( ~ )			
	<b>款</b>	10 教育費			<b>根拠法令・条例等</b>	特になし		
	<b>項</b>	06 社会教育費						
	<b>目</b>	07 文化財保護費						
<b>事務の区分</b>		自治事務(法令で義務付けられていない事務)		<b>関連計画</b>				
<b>事務種別</b>		一般事務		<b>裁量区分</b>	裁量性 中	<b>評価区分</b>	標準評価	
				<b>評価対象</b>	1次評価			

**2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>**

**(1) 事務事業の概要** (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

霧島市は古くは縄文時代から始まり、クマノ・ハヤトや天孫降臨などの伝説、古代からは大隅国の中心地として、さらには近世に至るまで産業・経済の中心地として栄えてきた。市内には数多くの文化財が点在している。そこで、地域住民が霧島市内の文化財をめぐり直接体感することで、文化財や郷土の歴史への認識を深め、愛郷心を高揚するとともに、文化財を大切にすることを促す。

- (業務内容)  
 ①市報・チラシなどによる広報・募集  
 ②市内全域を対象にした年6回の史跡めぐり(徒歩・バス)  
 ③見学資料の配布・参加料の徴収(徒歩:300円, バス:700円)

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 史跡めぐりの実施回数	回	6	6	7	6	6
イ						
ウ						

**(2) 事務事業の目的**

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 市民	人口	人	127,365	127,475	127,283	128,861	129,360
イ							
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 郷土の歴史・文化を知ってもらおう	史跡めぐり参加者数	人	102	167	302	260	260
イ //	初めて史跡めぐりに参加した人	人	35	42	55	40	40
ウ							

**(3) 上位の基本事業**

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 文化財を学び郷土の歴史を正しく理解する	郷土の歴史を学んだ市民の数	人	8,599	8,323	9,006	9,050	9,100
イ							
ウ							

**3. 事務事業の環境変化・市民意見等** (法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)

平成18年度から霧島市の歴史や文化財を広く知っていただくことを目的として開始した。平成17年に霧島市が誕生して以来、市民の多くの方が郷土(霧島市)の歴史や文化財について、関心を寄せている。市民から、史跡めぐりに関して、もっと積極的に広報してほしい、史跡めぐりの参加者から、今後も続けてほしいという要望が寄せられている。特になし

**4. 事業費の推移**

		単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)
投入量	事業費	国庫支出金	千円		0	0	0
		県支出金	千円		0	0	0
		地方債	千円		0	0	0
		その他	千円		96	124	117
		一般財源	千円		95	74	49
		事業費	千円	0	191	198	166

**5. 平成25年度の実績及び成果**

**(1) 平成25年度の実績(取組)** <取組内容を数値等により具体的に記載>

大隅国建国1300年記念事業の一環として、大隅国に関係のある史跡を中心に史跡めぐりを実施した。  
 市内史跡めぐり(7回)  
 内、徒歩による史跡めぐり 3回  
 バスによる史跡めぐり 4回  
 参加者:302人

**(2) 平成25年度の成果** <左記の実績(取組)による成果を記載>

大隅国建国1300年に関心のある市民の方々が多く、中には市外の参加者もあった。平成24年度に比べて100人以上の参加者が増えてきており、関心の高さが窺えた。







1. 基本情報											
事務事業コード	04040404	事務事業名	大隅国建国1300年記念事業				担当部	教育部			
政策名	04	育み磨きあうまちづくり				担当課	文化振興課				
施策名	04	文化の振興				グループ	文化財グループ				
基本事業名	04	文化財の活用				電話番号	45-5111				
						内線番号	5201				
予算科目	会計	一般会計				事業期間	<input type="checkbox"/> 単年度のみ <input type="checkbox"/> 単年度繰返 (開始年度 H 年度～) <input checked="" type="checkbox"/> 期間限定複数年度 ( H22 ~ H25 )				
	款	10 教育費					根拠法令・条例等	文化財保護法・遺失物法			
	項	06 社会教育費									
	目	07 文化財保護費									
事務の区分	自治事務 (法令で義務付けられていない事務)				関連計画						
事務種別	一般事務		裁量区分	裁量性 中		評価区分	標準評価		評価対象	1次評価	

2. 事務事業の概要・目的・指標 <Do>

(1) 事務事業の概要 (具体的なやり方、手順、詳細を記述)

和銅6(713)年に建国された大隅国は、平成25(2013)年に建国1300年を迎える。そこで、これを機に次の三つのことを行う。  
 ①まだ、未解明の、当時の行政の中心地であった大隅国府の場所を特定するための基礎資料を得る。  
 1)発掘調査の実施  
 ②大隅国に係る諸遺跡・文献等を調査し、平成25年に記念事業関連イベントを実施する。  
 ③広く市民にも周知広報を行い、郷土への愛着・関心をもってもらう。

① 活動指標 (事務事業の活動量)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 委員会の数	件	2	4	2		
イ 発掘調査数 (報告書作成含む)	件	3	2	2		
ウ 記念事業の数	件	3	4	18		

(2) 事務事業の目的

② 対象 (誰、何を対象にしているのか)	③ 対象指標 (左記②対象の大きさを表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (見込)	27年度 (見込)
ア 建国1300年記念事業	事業の数	件	6	14	22		
イ 市民	人口	人	127,365	127,475	127,283		
ウ							

④ 意図 (②対象をどうしたいのか)	⑤ 成果指標 (左記④意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 郷土の歴史・文化について学び、文化財愛護思想の普及を図る	事業に参加した人	人	192	811	10,237		
イ							
ウ							

(3) 上位の基本事業

⑥ 基本事業の意図 (さらにどのような成果に結びつのか)	⑦ 基本事業の成果指標 (左記⑥意図の達成度を表す指標)	単位	23年度 (実績)	24年度 (実績)	25年度 (実績)	26年度 (目標)	27年度 (目標)
ア 文化財を学び郷土の歴史を正しく理解する	郷土の歴史を学んだ市民の数	人	8,599	8,323	9,006		
イ							
ウ							

3. 事務事業の環境変化・市民意見等 (法改正や事業を取り巻く環境変化、市民や議会などからの意見等)

4. 事業費の推移		単位	23年度 (決算)	24年度 (決算)	25年度 (決算)	26年度 (計画)	27年度 (計画)
投入量	事業費	国庫支出金	千円		0	0	0
		県支出金	千円		0	9,033	0
		地方債	千円		0	0	0
		その他	千円		0	4,860	0
		一般財源	千円		3,122	25,916	0
		事業費	千円	0	3,122	39,809	0

5. 平成25年度の実績及び成果

(1) 平成25年度の実績 (取組) <取組内容を数値等により具体的に記載> (2) 平成25年度の成果 <左記の実績 (取組) による成果を記載>

(1) 実行委員会を3回開催 (2) 連続講演会 (4回)、シンポジウムの実施 (3) 単人舞の共演、郷土芸能の祭典の実施 (4) ミュージカル「大隅浪漫～1300年の時空を超えて～」 (5) 黎明館合同企画展「大隅国建国と大隅正八幡宮の至宝」 (6) 国指定史跡「大隅国分寺跡」整備事業 (7) 史跡「このの社」整備事業 (8) 日本最南端「歌枕の地」看板設置 (9) 大隅国建国1300年記念碑の建立	・平成22年度から実施してきており、本事業の主旨が徐々に浸透してきた。 ・本事業をとおして、県内外 (岡山県、京都府、大隅地域の市町村) の関係者や参加者との交流を持つことができた。 ・霧島市の歴史や文化に対して関心が高まってきており、学ぼうとする市民も増加傾向にあり、全事業で1万人を超える参加者があった。 ・参加した多くの方々から、今回の事業を一過性のものとせず、今後も続けてほしいとの意見が寄せられた。
--	---

事務事業コード	04040404	事務事業名	大隅国建国1300年記念事業	担当部	教育部
				担当課	文化振興課

6. 振り返り <SEE>		理由
A 目的妥当性	① この事務事業の目的は、基本事業の意図に結びついていますか？ <input checked="" type="checkbox"/> 結びついている <input type="checkbox"/> 間接的に結びついている <input type="checkbox"/> 結びついていない	市民が郷土の歴史・文化について学び、文化財愛護思想の普及を図ることは、文化財を学び郷土の歴史を正しく理解することに結びつく。
	② この事業をなせば市が行わなければならないのですか？ 税金を投入して達成する目的ですか？ <input checked="" type="checkbox"/> 妥当である <input type="checkbox"/> 見直す必要がある	霧島市の歴史や文化を市民に周知し、文化財の保存・伝承について理解を深めてもらうことは市の役割である。
B 有効性	③ 成果が向上する余地(可能性)はありませんか？ <input type="checkbox"/> 向上する余地はかなりある <input type="checkbox"/> 向上する余地はある程度ある <input checked="" type="checkbox"/> 向上する余地はほとんどない	関連事業をすべてやり終えたので、事業は廃止する。
	④ 廃止・休止の影響はありませんか？ <input type="checkbox"/> 影響がある <input checked="" type="checkbox"/> 影響がほとんどない	本事務事業は、大隅国建国1300年にあたる平成25年度(2013)に開催した事業であることから影響はないと思われる。
	⑤ 類似の目的(対象・意図)又は形態(イベントや啓発等)を持つ他の事務事業はありませんか？(市以外の主体が実施するものを含む。) <input checked="" type="checkbox"/> 類似の事業はない <input type="checkbox"/> 類似の事業はあるが、統合又は連携できない <input type="checkbox"/> 類似の事業があり、統合又は連携できる	類似事業がある場合の事務事業名等 市民が郷土の歴史・文化について学び、文化財愛護思想の普及を図る事業はほかにはない。
C 効率性	⑥ 事務事業の手段(やり方)を工夫することで、事業費を削減できませんか？ 補助金など、交付先に働きかけて、市の負担を削減できませんか？ <input type="checkbox"/> 削減できない <input checked="" type="checkbox"/> 削減できる	関連事業の開催については、行政のみ実施するのではなく、例えば上野原縄文の森や県立埋蔵文化財センター・歴史資料センター・黎明館、観光協会などと連携した事業を展開することで、コストの削減を図る。
	⑦ 事務事業の手段(やり方)を工夫することで、人件費(延べ業務時間)を削減できませんか？ 職員以外の対応や委託により人件費を削減できませんか？ <input type="checkbox"/> 削減できない <input checked="" type="checkbox"/> 削減できる	上記に記したように、他の団体との連携やボランティアを起用することで、人件費のコスト削減については可能である。
D 公平性	⑧ 事務事業の内容が一部の受益者に偏っていませんか？また、受益者負担の公平性が確保されていますか？ <input checked="" type="checkbox"/> 公平・公正である <input type="checkbox"/> 見直す必要がある	事業は大隅国の建国を通して、本市の歴史や文化をあらためて見直すことであり、その結果として、郷土への愛着と文化財保護に対する高揚を図るものであることから、公平性が保たれている。

7. 1次評価結果 <PLAN> (組織決定)		【参考】前年度の改革改善の方向性 <>							
(1) 事務事業の改革改善の方向性		継続	やり方改善	コスト拡充	コスト縮小	連携	統合	休止	廃止
									○
(2) 平成26年度の改革改善の内容	廃止のため該当なし。								
(3) 平成27年度の方向性・取組目標	廃止のため該当なし。								

8. 2次評価結果 (担当部長評価)									
(1) 事務事業の改革改善方向性		継続	やり方改善	コスト拡充	コスト縮小	連携	統合	休止	廃止
(2) 総評									

